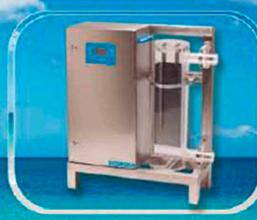
electrocloración salina



Clorador semi-industrial



Clorador industrial

Clorador doméstico



innowater



www.innowater.es

REHABILITACIÓN DE UN ANTIGUO ESTABLO DE GANADO EN PISCINA CUBIERTA Y VESTUARIOS EN CANTABRIA

Por: Zooco Estudio

En el entorno rural de Maoño. localidad ubicada en el extremo sur del municipio cántabro de Santa Cruz de Bezana, el estudio de arquitectura Zooco Estudio proyectó rehabilitar un antiguo establo situado dentro de una finca particular para albergar una piscina cubierta y unos pequeños vestuarios. A fin de conservar la estética del entorno, se decidió mantener intacto el exterior del establo y concentrar la intervención en su interior. Colores vivos, texturas indefinidas, reflejos, transparencias y geometrías limpias contrastan con la construcción autóctona, haciendo tangible el paso del tiempo.





Por las dimensiones y el sentido longitudinal del volumen del establo, y siguiendo las peticiones de los clientes, se proyectó una piscina de nado más que de recreo. De este modo, se propuso un carril de natación con un jacuzzi anexo, con unas medidas globales de 14 x 3 m.

Para dejar como protagonista a la lámina de agua, los materiales escogidos en los paramentos horizontales fueron lamas metálicas gris perla de la empresa Hunter Douglas en el techo (falso techo) y tableros de madera natural de ipe sobre rastreles de madera tropical, generando una continuidad entre el interior y la terraza exterior a modo de solárium.

Tanto los paramentos verticales como el vaso de la piscina están revestidos por mosaico vitreo de Hisbalit en formato 4 x 4, con una mezcla de blanco brillo Unicolor y blanco de la gama Luxe, consiguiendo unos reflejos moderados en función de la incidencia de la luz, recordando a los brillos propios de las escamas de los peces. La intención buscada al darle continuidad material a ese vaso por las paredes del pabellón era crear, precisamente, ese juego de reflejos, como un espejo de los movimientos de agua. Unos grandes ventanales se abren en este gran paramento de mosaico vitreo para quitarle dureza e introducir el paisaje exterior en este mundo de reflejos.

La zona del jacuzzi está revestida con la misma mezcla de mosaico, pero esta vez utilizando el color negro, dotando a este espacio de un carácter más relajante e intimo y estableciendo una contraposición con el vaso principal de la piscina.



38 PISCINA PRIVADA

FICHA TÉCNICA Rehabilitación establo en piscina Proyecto privada + jacuzzi + vestuarios Ubicación Misoño (Cantabria) Arquitecto Zooco Estudio Empresa constructora Rahel's Piscinas **Dimensiones** 14x3m Hormigón desbordante con canal Tipo constructivo perimetral Material vitreo Unicolor y Luxe Revestimiento (piscina + Jacuzzi) y Chroma y Starlight (vestuarios) de Hisbalit Depuración Rabel's Piscinas Caldera de bomba Grupo Clat de calor Deshumidificador Zodiac Poolcare

Los vestuarios son el acceso principal a la piscina, y están ordenados por un desdoblamiento del suelo que genera un escalón de acceso a la estancia principal, para luego convertirse en un banco y, más tarde, en una zona de almacenamiento. Es decir, un elemento continuo que va cambiando su funcionalidad a medida que varía su geometría. En este caso los revestimientos elegidos son también Hisbalit, por un lado de formato 2,5 x 2,5 en verde de la serie Chroma en los paramentos verticales situados por encima del desdoblamiento y, por el otro, de 2,5 x 2,5 Starlight en los paramentos que quedan por debajo del mismo, para enfatizar el efecto que se genera al desdoblarse el suelo.

Se establece un interesante diálogo cromático entre la neutralidad que predomina en la zona de la piscina y los colores vivos y efectos fluorescentes que reinan en los vestuarios.

La elección del material vitreo como revestimiento general se basa no solo en su resistencia y su comportamiento higiénico, sino también en su versatilidad estética, ya que la combinación cuidadosa de los acabados en una misma intervención dota al espacio de un carácter único, consiguiendo diferentes efectos visuales y sensaciones a lo largo del día.

El mosalco vitreo envela unos reflejos moderados en función de la incidencia de la luz que recuentan los brillos propios de las escamas de los peces.













En cuanto a los materiales exteriores, estos reflejan la sensación natural y la textura del entorno: muros de piedra de canteras locales, vidrio en forma de grandes ventanales para reflejar el ambiente que rodea el espacio de la piscina y teja cerámica envejecida con el paso del tiempo.

Características técnicas

A nivel técnico se trata de un vaso de hormigón desbordante con un canal perimetral de recogida de agua, de manera que esta se reutiliza mediante un circuito cerrado una vez pasada por la depuradora y la caldera de bomba de calor agua/agua (Grupo Ciat).

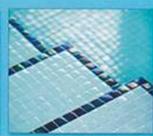
En cuanto al sistema de tratamiento del agua (piscina + jacuzzi), el agua para ambos vasos procede de la red de abastecimiento de agua potable, aunque cada uno tiene su propio sistema de depuración y vaso de compensación.

Para mantener las características higiénicas del agua, esta se depura mediante un sistema de recirculación para filtrado y desinfección. El sistema de recirculación toma el agua del vaso superficialmente a través de la canaleta perimetral y la conduce hasta un depósito de compensación desde el cual, mediante bombas de impulsión, se filtra (filtro de silice) y desinfecta antes de retornarla al vaso.

Los vasos de compensación recogen las aguas de ambas piscinas a través de las canaletas perimetrales por gravedad, por lo que se ubican en una cota inferior a las piscinas. Para la recirculación, se dispone de bombas de impulsión.

Para más información: Zooco Estudio C/ Recoletos, 9 1ºB - 28001 Madrid Tel: 917 355 490 - www.zooco.es







Detaffes de las entrada el jacuza pisconas y ventuarios, con su juego de colores. Funa Orlando Gutarres.