

MARU

Interiors & Houses, Lifestyle Design

APT. RENOVATION

Apartment NANA, Apto. JOÃO
MJE House

DESIGNERS

Aachen 1995, U can B
INK. Hotel

HOME & HOUSES

GAP House, Pyrus House
JUNO'S House, Yoshinagaya

VOL 168



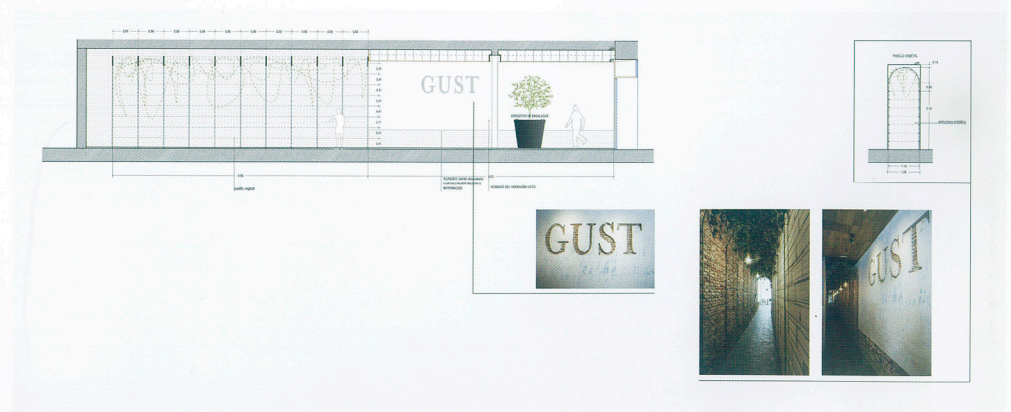
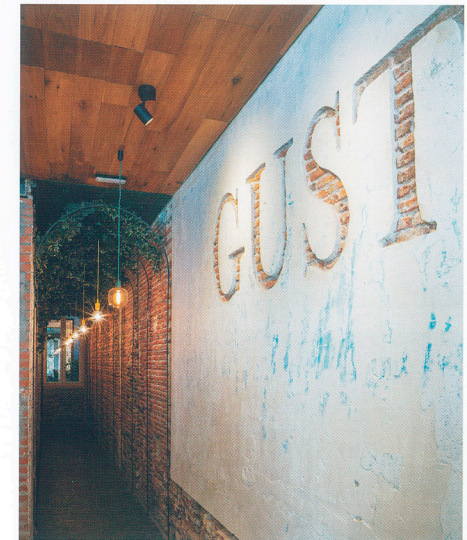
ISSN 1599-5461

Restaurante GUST

ZOOCO ESTUDIO

디자인 주코 에스튜디오 디자인팀 미구엘 크레스포 피콧, 식스토 마틴 마르티네스, 자비에르 구즈만 베니토 콜라보레이션 마리아 라리바 홈브라도스 위치 스페인 마드리드 제노바 5 용도 레스토랑 면적 270m² 사진 올란도 구티에레스

Design ZOOCO ESTUDIO Design Team Miguel Crespo Picot, Sixto Martin Martinez, Javier Guzman Benito. Collaboration Maria Larriba Hombrados Location Genova 5, Madrid, Spain Use Restaurant Area 270m² Photo Orlando Gutierrez





거스트 레스토랑

레스토랑의 입구는 도시의 연장선처럼 보여야 했다. 따라서 입구는 거리의 기가 같은 모습을 한 도시적 특성을 띠고 있다. 고객이 입구에 들어서면 카운터까지 가는 길에 나무로 된 커다란 책장이 있고, 가우디가 디자인한 유명한 8각형 콘크리트 타일이 밖에서 보여지는 이미지를 만들어낸다. 콘크리트 타일로 마감하고 중앙에는 오렌지 나무를 배치하며 철제 가구와 내부벽면을 다르게 처리함으로써 도시적 특성을 완성했다. 맞은 편의 천장과 계단 손잡이는 참나무 재질로 만들어 공간을 따뜻하게 메운다. 도시 같은 입구와 집안의 내부 공간 사이를 연결하는 곳은 회랑으로, 위에서 언급한 8각형 타일로 바닥을 마감했다.

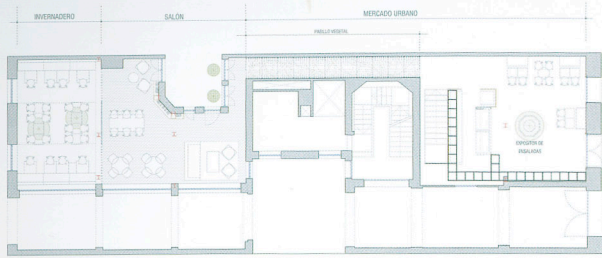
건물의 '식물' 지붕은 아직 거리에 있는 것 같은 느낌을 갖게 해주므로 레스토랑까지 가는 길이 슬겁도록 디자인했다. 레스토랑의 '라운지'는 유리와 메탈이라는 두 개의 별도 테마로 이루어져 있는데, 첫 번째는 집안의 각기 다른 부분들을 반영한 테마이다. 즉, 나무 마룻바닥과 다양한 가구들이 거실이나 식당에 배치되어 조화를 이루어 아늑한 느낌을 준다. 두 번째는 가장적인 느낌보다는 기업적인 느낌을 주는데 마치 작업장이나 온실이 집이라는 공간과 합쳐진 느낌이라고 할 수 있다. 다양한 식물의 재배와 다채로운 색깔의 바닥재질, 또 조명이 이곳의 공간구성을 완성하고 있다. ■

The natural route of the local support for the idea that wants to be conveyed; the first zone aims to be an extension to the city, where the product is bought, and the other two areas remind us of our own house, where the product is consumed.

So the main entrance is totally equipped with urban characteristics, trying to reflect the language of a street shop. A large bookcase, with wooden boxes, accompanies the customer journey up to the counter. The famous hexagonal concrete tile designed by Gaudi emphasizes the idea that we find outside. Along with this pavement, there are an orange tree located in the center, metal furniture, the different treatment of interior facades, that complete this character of city. Faced with these materials, the oak wood of the ceiling and the lining of the stairwell, add warmth to the space. The link between urban and domestic spaces is a hallway in which it been also used the hexagonal floor cited above.

Its 'vegetal' roof helps to have that feeling of being in the street yet, thus assuming that the route is a pleasant walk up to the area of eating in the tables. The 'lounge' of restaurant consists of two separated ambients by a glass and metal partition. The first reflects the different parts of a house: wooden floors, combined with pieces of furniture arranged as a lounge or dining, give to this area a cozy character. The second ambient has a more industrial footprint, as if it will be a workshop or a greenhouse annexed to the house. The extensive vegetation, the colorful pavement and the lighting complete the configuration of this space.

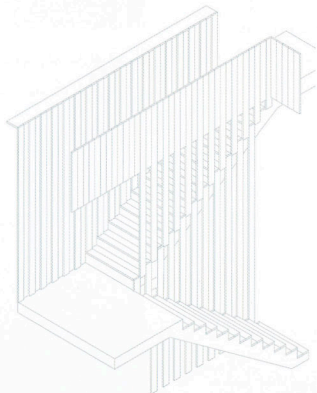
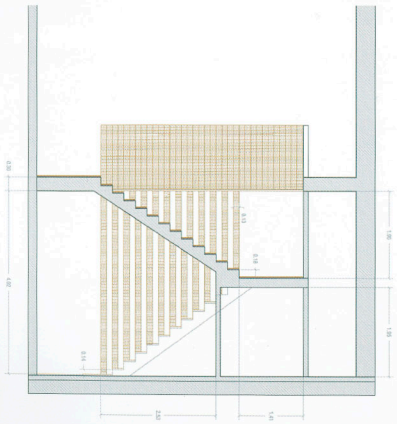




Floor Plan







Stairs

